# Závěrečná zpráva

# Vývoj českého kinematografického díla

# Kompletní vývoj dokumentárního filmu

|  |  |
| --- | --- |
| Příjemce podpory kinematografie |  |
| Název projektu |   |
| Evidenční číslo projektu |  |
| Evidenční číslo výzvy |  |
| Dotační okruh |  |
| Lhůta pro dokončení projektu (dle rozhodnutí) |  |
| Datum předložení závěrečné zprávy  |  |

Přílohou závěrečné zprávy jsou:

1. treatment ve verzi po kompletním vývoji
2. aproximativní výrobní rozpočet na formuláři Fondu
3. aproximativní finanční plán výroby s informací, které zdroje jsou zajištěny, v jednání apod. na formuláři Fondu
4. zpráva o stavu zajištění autorských práv k užití díla a jejich doložení na formuláři Fondu
5. propagační materiály ke kinematografickému dílu a audiovizuální ukázky v elektronické podobě, pokud jsou k datu odevzdání závěrečné zprávy k dispozici.

|  |  |
| --- | --- |
| Název kinematografického díla |   |
| Předpokládaná stopáž |  |
| Autor námětu |  |
| Režisér |  |

|  |
| --- |
| Průběh realizace vývoje kinematografického dílavčetně shrnutí práce na treatmentu |
| Průzkum realizace |
| Rešerše, sběr materiálu |
| Místa natáčení |
| Sestavení profesního štábu |
| Účast na trzích, workshopech |
| Komentář k aproximativnímu (plánovanému) rozpočtu výroby(okomentujte východiska rozpočtu a případně zdůvodněte výši jednotlivých specifických položek) |
| Komentář k aproximativnímu (plánovanému) finančnímu plánu výroby(včetně potenciálu zahraniční koprodukce) |
| Výroba pilotu/ukázky/test |
| v rámci projektu kompletního vývojebyl vyroben:(zaškrtněte) | pilot |  |
| ukázka |  |
| test |  |
| nic z výše uvedených |  |
| Další výše neuvedené informace |

Podpisem této závěrečné zprávy příjemce podpory kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této zprávě a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

V

dne

Příjemce podpory kinematografie (jméno a příjmení oprávněné osoby, podpis, případně razítko)